

Δραστηριότητα 9.3: Σχεδίαση Αρχικών Φάσεων (Φάσεις Σχεδίασης A-E) ενός Εκπαιδευτικού Σεναρίου.

Σκοπός της Δραστηριότητας

Οι εκπαιδευόμενοι να κατανοήσουν την εσωτερική λογική, τη διαδοχή και την αλληλεξάρτηση των φάσεων σχεδίασης (όχι εφαρμογής και τεκμηρίωσης) ενός εκπαιδευτικού σεναρίου, αντιλαμβανόμενοι τον σχεδιασμό ως συνεκτική παιδαγωγική διαδικασία και όχι ως απλή γραμμική ακολουθία βημάτων.

Μαθησιακοί Στόχοι

Με το πέρας της δραστηριότητας, οι μαθητές/φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν τη δομή και τη λογική ενός εκπαιδευτικού σεναρίου,
- διακρίνουν τον σχεδιασμό από τη συγγραφή δραστηριοτήτων,
- αντιλαμβάνονται τον παιδαγωγικό σχεδιασμό ως κυκλική και αναστοχαστική διαδικασία.

Οι εκπαιδευόμενοι εργάζονται σε μικρές ομάδες (3–4 άτομα). Κάθε ομάδα επιλέγει ένα γενικό θεματικό πεδίο (π.χ. περιβαλλοντική εκπαίδευση, επιστημονικός γραμματισμός, ψηφιακή πολιτειότητα), χωρίς να αναπτύξει πλήρες σενάριο ή αναλυτικό διδακτικό υλικό.

Η ομάδα καλείται να σχεδιάσει μόνο τον σκελετό των αρχικών φάσεων (A-E) ενός εκπαιδευτικού σεναρίου, αποτυπώνοντας τι περιλαμβάνει κάθε φάση, ποια είναι η λειτουργία της, πώς συνδέεται με τις υπόλοιπες.

Βήματα της Δραστηριότητας

Βήμα 1: Ανάλυση Αρχικών Φάσεων Σεναρίου

Οι ομάδες καθορίζουν το γνωστικό αντικείμενο και το εκπαιδευτικό πλαίσιο, βασικά χαρακτηριστικά των μαθητών, ενδεικτικές γνωστικές δυσκολίες ή πρότερες ιδέες. (Δεν απαιτείται λεπτομερής ανάλυση, αλλά σαφής προσδιορισμός του πλαισίου.)

Στόχοι

Οι ομάδες διατυπώνουν 2–3 ενδεικτικούς μαθησιακούς στόχους, σε επίπεδο γνώσεων, δεξιοτήτων ή στάσεων, σε μορφή προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων.

Βήμα 2: Μαθησιακές Δραστηριότητες και Υλικό

Περιγράφονται συνοπτικά ο τύπος των δραστηριοτήτων (διερευνητικές, συνεργατικές, αναστοχαστικές), η γενική αλληλουχία τους, ο ρόλος μαθητών και εκπαιδευτικού. (Δεν ζητείται αναλυτική περιγραφή, αλλά λειτουργικός προσδιορισμός.)

Βήμα 3: Σύνθεση, Αναστοχασμός και Προτάσεις

Συζήτηση στην ολομέλεια: Κάθε ομάδα παρουσιάζει τον «σκελετό» του σεναρίου, τη λογική σύνδεσης των φάσεων, ένα σημείο που θεωρεί κρίσιμο για την επιτυχία του σχεδιασμού. Η ολομέλεια συζητά ποια φάση θεωρήθηκε πιο απαιτητική και πώς οι φάσεις αλληλοεπηρεάζονται.