

Δραστηριότητα 9.1: Σύγκριση Μοντέλων Σχεδιασμού της Διδασκαλίας και της Μάθησης

Σκοπός της Δραστηριότητας

Στόχος της δραστηριότητας είναι οι εκπαιδευόμενοι να κατανοήσουν τα εννοιολογικά όρια και τις διαφορετικές εστιάζσεις του Διδακτικού Σχεδιασμού και του Μαθησιακού Σχεδιασμού και να ανα-γνωρίσουν τη συμβολή του Παιδαγωγικού Σχεδιασμού με Ψηφιακές Τεχνολογίες ως ενός ολιστικού πλαισίου που υπερβαίνει τις μονομερείς προσεγγίσεις.

Μαθησιακοί Στόχοι

Με το πέρας της δραστηριότητας, οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

- διακρίνουν τις εννοιολογικές και παιδαγωγικές διαφορές μεταξύ Διδακτικού, Μαθησιακού και Παιδαγωγικού Σχεδιασμού,
- ερμηνεύουν τον ρόλο των ψηφιακών τεχνολογιών στον σχεδιασμό της μάθησης,
- τεκμηριώνουν την ανάγκη για ολιστικό παιδαγωγικό σχεδιασμό σε σύγχρονα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.

Βήματα της Δραστηριότητας

Βήμα 1

Οι εκπαιδευόμενοι εργάζονται σε μικρές ομάδες (3–4 άτομα). Κάθε ομάδα καλείται να συγκρίνει τις ακόλουθες τρεις προσεγγίσεις σχεδιασμού:

- Διδακτικός Σχεδιασμός (Instructional Design)
- Μαθησιακός Σχεδιασμός (Learning Design)
- Παιδαγωγικός Σχεδιασμός με Ψηφιακές Τεχνολογίες

Η σύγκριση πραγματοποιείται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια: Μονάδα ανάλυσης (ποιος ή τι βρίσκεται στο επίκεντρο του σχεδιασμού), Ρόλος του εκπαιδευτικού (μεταδότης, διευκολυντής, σχεδιαστής, διαμεσολαβητής), Ρόλος του μαθητή (δέκτης, ενεργός συμμετέχων, συνδιαμορφωτής), Θέση και ρόλος της τεχνολογίας (εποπτικό μέσο, εργαλείο υποστήριξης, γνωστικό και διαμεσολαβητικό εργαλείο).

Βήμα 2

Οι ομάδες καλούνται να καταγράψουν τα αποτελέσματα της σύγκρισης σε πίνακα και να εντοπίσουν ποια στοιχεία κάθε προσέγγισης θεωρούν παιδαγωγικά ισχυρά, ποια όρια ή αδυναμίες εμφανίζονται, πώς ο Παιδαγωγικός Σχεδιασμός επιχειρεί να συνθέσει τα επιμέρους στοιχεία σε ένα ενιαίο σύστημα δραστηριότητας.

Για την υποστήριξη της συζήτησης, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να θέσει τα εξής ερωτήματα: Πώς αλλάζει ο ρόλος του εκπαιδευτικού από τον Διδακτικό στον Παιδαγωγικό Σχεδιασμό; Σε ποια προσέγγιση η τεχνολογία αντιμετωπίζεται ως ουδέτερο εργαλείο και σε ποια ως παράγοντας μετασχηματισμού της μάθησης; Ποιο μοντέλο λαμβάνει υπόψη τη συνολική δραστηριότητα της τάξης και γιατί αυτό είναι κρίσιμο σε ψηφιακά περιβάλλοντα; Πώς σχετίζονται οι τρεις προσεγγίσεις με το διδακτικό τρίγωνο και τη Θεωρία της Δραστηριότητας;

Βήμα 3

Στην ολομέλεια ή στο φόρουμ συζήτησης, κάθε ομάδα παρουσιάζει συνοπτικά τα συμπεράσματά της.

Ακολουθεί συζήτηση με στόχο τη σύνθεση των διαφορετικών οπτικών και την ανάδειξη της ανάγκης για ένα ολοκληρωμένο μοντέλο παιδαγωγικού σχεδιασμού.